

# NIÑARQUÍA

## JUEGOS EN RESISTENCIA

JORGE ENKIS





# NIÑARQUÍA

## JUEGOS EN RESISTENCIA

JORGE ENKIS





# EDITORIAL AUTODIDACTA

Santiago de Chile, 2025  
[www.editorialautodidacta.com](http://www.editorialautodidacta.com)

Diseño, Ilustración y  
Diagramación: Jorge Enkis



Reconocimiento - No Comercial-  
CompartirIgual - No Nazi - No Comunistas  
Autoritarios (by -nc -sa- nn - cm)

**“Jugar es resistir sin violencia,  
crear es desobedecer con belleza.  
Cada risa libre es una rebelión  
silenciosa”.**

**Jorge Enkis**

# CÓMO USAR ESTA GUÍA

- ★ No hay ganadores ni perdedores.
- ★ No hay roles fijos: todos pueden crear, proponer, transformar.

**Cada juego tiene:**

 Objetivo simbólico

 Duración estimada

 Número de participantes

 Materiales

 Instrucciones

 Reflexión libre

# CONTENIDO



## ★ CAPÍTULO 1: EL FUEGO INTERIOR ( Juegos en resistencia para uno mismo )

- 1- El reino del caos
- 2- La revolución del silencio
- 3- El espejo rebelde
- 4- Autogestión del caos
- 5- El tiempo invisible
- 6- El niño que sueña despierto
- 7- El eco y la sombra
- 8- La escalera de nubes
- 9- La brújula interior
- 10- El peso del silencio

## ★ CAPÍTULO 3: TERRITORIOS LIBRES ( Jugar con la tierra y el viento )

- 23- La Huerta sin dueño
- 24- El refugio invinsible
- 25- El bosque que respira
- 26- El silencio del juego
- 27- Manos de tierra
- 28- La huerta compartida
- 29- El río que escucha
- 30- El mapa que se borra
- 31- El mapa que respira
- 32- El mensaje del viento
- 33- El vuelo que se queda
- 34- La raíz que camina



## ★ CAPÍTULO 2: EL JUEGO COMPARTIDO ( Desobediencias colectivas )

- 11- El grupo sin jefes
- 12- La ronda desobediente
- 13- Parlamento del juego
- 14- El aula vacía
- 15- El eco compartido
- 16- Los rebeldes del recreo
- 17- Construir sin permiso
- 18- El consejo de hojas
- 19- La torre efímera
- 20- El círculo silencioso
- 21- El cofre de los sueños
- 22- El circulo que se rompe

## ★ CAPÍTULO 4: CIENCIA QUE JUEGA ( Ciencia sin laboratorio )

- 35- El volcán travieso
- 36- El experimento que no obedece
- 37- La carrera de imanes
- 38- El arcoíris rebelde
- 39- El laberinto líquido
- 40- El rebote imposible
- 41- El puente sin reglas
- 42- El cohete creativo
- 43- La burbuja imposible
- 44- La catapulta de ideas
- 45- El misterio del hielo
- 46- El globo que baila

# MANIFIESTO NIÑÁRQUICO

No nacimos para obedecer órdenes,  
sino para seguir la curiosidad.

Jugamos no para ganar,  
sino para descubrir.

Construimos sin permiso,  
porque el mundo se rehace cada  
vez que imaginamos algo nuevo.

No queremos adultos vigilantes,  
sino cómplices de asombro.

El juego es una ciencia sin fronteras,  
una política de la risa,  
una rebelión de lo invisible.

Creemos en los grupos sin jefes,  
en las rondas sin centro, en los  
parlamentos del juego donde  
todos tienen voz.

Desarmamos el miedo,  
rearmamos la ternura.

No buscamos castillos,  
sino cuevas donde inventar  
nuevas leyes naturales.

Nuestros instrumentos son  
piedras, hojas, imanes, burbujas  
y preguntas.

El laboratorio está en la calle,  
en la plaza, en la mente libre.

El futuro no será serio: será un  
recreo perpetuo donde la  
ciencia y la imaginación se  
abrazen.

Niñarquía no es un sistema,  
es una respiración colectiva.  
Un grito suave, una chispa de  
experimentación, una  
invitación a jugar sin pedir  
permiso al mundo.





**CAPÍTULO 1: EL FUEGO INTERIOR**  
(Juegos en resistencia para uno mismo)

## 1. EL REINO DEL CAOS

⌚ Reconectar con la imaginación espontánea.

⌚ 15 minutos.

👤 1 participante.

📌 **Materiales:** Papel, lápiz, objetos sueltos  
(hojas, piedras, botones).

🔥 **Instrucciones:** Dibuja tu “reino” sin usar reglas ni borrar.  
Cada trazo manda. Agrega objetos reales como montañas,  
soles o animales. El mapa no obedece geometrías:  
solo tu impulso.

🗣 **Reflexión:** ¿Qué tan libre fue tu dibujo? ¿Qué pasa  
cuando no hay corrección?

## 2. LA REVOLUCIÓN DEL SILENCIO

⌚ Explorar la calma como resistencia.

⌚ 10 minutos.

👤 1 participante.

📌 **Materiales:** Niguno

🔥 **Instrucciones:** Siéntate en silencio.  
Escucha todos los ruidos alrededor como si fueran  
parte de una orquesta invisible. Luego, imagina que  
cada sonido es una voz que te habla.

🗣 **Reflexión:** ¿Qué te dijo el mundo cuando callaste?

### **3. EL ESPEJO REBELDE**

⌚ Explorar identidad y libertad personal.

⌚ 10 minutos.

👤 1 participante y un espejo.

➕ Materiales: Ninguno

🔥 Instrucciones:

Mírate sin hablar. Cambia tu cara como si fueras todos los personajes que quieras: un líder, un pájaro, una idea, un árbol.

🗣 Reflexión: ¿Qué versión de ti se sintió más libre?

### **4. AUTOGESTIÓN DEL CAOS**

⌚ Aprender a crear orden propio.

⌚ 20 minutos.

👤 1 participante.

➕ Materiales: Caja con materiales diversos.

🔥 Instrucciones:

Crea algo nuevo con materiales encontrados.

No planees: deja que el objeto te diga qué quiere ser.

Puede ser arte, juguete o amuleto.

🗣 Reflexión: ¿Quién mandó en el proceso: tú o el objeto?



## 5. EL TIEMPO INVISIBLE

⌚ Observar y sentir el tiempo de manera libre.

⌚ 10 min

👤 1 persona

➕ **Materiales:** Ninguno

🔥 **Instrucciones:** Cierra los ojos y percibe cada segundo. Marca el tiempo con movimientos o respiraciones.

🗣 **Reflexión:** ¿Qué es el tiempo cuando no hay reloj ni reglas?

## 6. EL NIÑO QUE SUEÑA DESPIERTO

⌚ Explorar la imaginación interior.

⌚ 15 min

👤 1 persona

🔥 **Materiales:** Papel y lápiz

**Instrucciones:** Dibuja o escribe lo que ves en tus pensamientos sin pensar en sentido.

🗣 **Reflexión:** ¿Qué revela tu imaginación libre sobre ti?

## 7. EL ECO Y LA SOMBRA

⌚ Explorar la voz y el cuerpo.

⌚ 10 min

👤 1 o más

➕ **Materiales:** Ninguno

👉 **Instrucciones:** Emite sonidos y movimientos, observa cómo regresan como eco o sombra.

🗣 **Reflexión:** ¿Qué nos devuelve nuestro propio juego?

## 8. LA ESCALERA DE NUBES

⌚ Imaginar mundos imposibles.

⌚ 10 min

👤 1 persona

➕ **Materiales:** Papel, lápices

👉 **Instrucciones:** Dibuja una escalera que conecta lugares imposibles.

🗣 **Reflexión:** ¿Qué significa ir a un lugar que solo existe en tu imaginación?

## 9. LA BRÚJULA INTERIOR

⌚ Seguir impulsos internos en el juego.

⌚ 10 min

👤 1 persona

✚ **Materiales:** Ninguno

🔥 **Instrucciones:** Haz una caminata improvisada guiada solo por intuición.

🗣 **Reflexión:** ¿Cómo se siente confiar en tu instinto?

## 10. EL PESO DEL SILENCIO

⌚ Descubrir la fuerza interior

⌚ 15 minutos.

👤 1 participante.

✚ **Materiales:** Piedra, hilo, hoja de papel.

🔥 **Instrucciones:** Buscar lugar tranquilo, coloca la piedra sobre hoja y tratar de levantarla solo con el hilo.

No lograrás del todo. Ese es el punto. Observa el temblor, la tensión, el intento.

🗣 **Reflexión:** A veces resistir no es oponerse al mundo, sino sostener el temblor propio sin romperse.



**CAPÍTULO 2: EL JUEGO COMPARTIDO**  
( Desobediencias colectivas)

## 11. EL GRUPO SIN JEFE

⌚ Jugar sin jerarquías.

⌚ 15–20 min

✿✿ 3 o más

✖ Materiales: Ninguno

👉 Instrucciones:

Nadie manda, nadie sigue. Cada quien propone algo pequeño: un movimiento, una regla, un cambio. El juego se mueve solo.

🗣 Reflexión: Cuando no hay jefe, aparece la escucha.

## 12. LA RONDA DESOBEDIENTE

⌚ Romper el ritmo esperado.

⌚ 10–15 min

✿✿ 4 o más grupo libre

✖ Materiales: Ninguno

👉 Instrucciones:

Formen una ronda.

Empiecen un canto o un paso.

De pronto, alguien cambia la dirección o el gesto.

Los demás lo siguen... o no.

🗣 Reflexión: Desobedecer también es una forma de crear.

## 13. EL PARLAMENTO DEL JUEGO

⌚ Decidir sin mandar, ejercita la autogetión.

⌚ 20 min

✿ 4 o más

✳ **Materiales:** papeles, lápices o símbolos  
(pueden ser piedras, hojas, botones).

🔥 **Instrucciones:**

Antes de jugar, siéntense en círculo.

Cada persona propone una regla.

El grupo elige por consenso o por silencio.

🗣 **Reflexión:** El diálogo también puede ser un campo de juego.

## 14. EL AULA VACÍA

⌚ Crear un espacio libre sin reglas externas.

⌚ 20 min

✿ 3 o más

✳ **Materiales:** lápices, hojas, cajas

🔥 **Instrucciones:** Redecora un espacio de juego sin pedir permiso. Inventen leyes propias.

🗣 **Reflexión:** ¿Cómo se siente mandar sin obedecer?

## 15. EL ECO COMPARTIDO

⌚ Escuchar lo que vuelve de los otros. crean un lenguaje nuevo, sin dueño.

⌚ 10 min

✿✿ 2 o más

✚ Materiales: Solo voces, gestos o instrumentos simples (pueden ser piedras, palos, hojas, el viento).

👉 Instrucciones: Uno dice o hace algo.  
El otro responde con lo que siente, no con lo que se espera.  
Dejen que la cadena de ecos se transforme.

🗣 Reflexión: El eco nunca repite: reinventa, así se construyen las comunidades que juegan, no obedeciendo, sino resonando.

## 16. LOS REBELDES DEL RECREO

⌚ Crear un juego colectivo fuera de reglas.

⌚ 15 min

✿✿ 3 o más

✚ Materiales: Ninguno

🔥 Instrucciones: Redefinan un juego tradicional cambiando roles y metas.

🗣 Reflexión: ¿Qué cambia cuando desobedecemos sin romper?

## 17. CONSTRUIR SIN PERMISO

⌚ Experimentar la creación libre en colectivo

⌚ 25 min

🐾 1 o más

✚ **Materiales:** Elementos naturales o reciclados:

ramas, piedras, cuerdas, cartones, hojas, telas, cajas.

🔥 **Instrucciones:** Recojan materiales: ramas, cartones, piedras.

Construyan algo que no dure o que nadie entienda.

Déjenlo ahí.

🗣 **Reflexión:** La libertad empieza cuando se juega sin permiso.

## 18. EL CONSEJO DE HOJAS

⌚ Tomar decisiones en grupo sin líderes.

⌚ 20 min

🐾 5 o más

✚ **Materiales:** Hojas o piedras para votar

🔥 **Instrucciones:** Cada participante propone ideas para un juego. Se vota con gestos o piedras.

🗣 **Reflexión:** ¿Cómo se siente decidir juntos sin jerarquías?

## 19. LA TORRE EFÍMERA

⌚ Construir en equipo sin planeación.

⌚ 20 min

✿ 2 o más

✳ **Materiales:** Cajas, piedras, ramas

🔥 **Instrucciones:** Cada persona agrega un elemento sin hablar. La torre se observa, luego se desarma.

🗣 **Reflexión:** ¿Qué nos enseña lo temporal en la creación colectiva?

## 20. EL CÍRCULO SILENCIOSO

⌚ Escucha activa y atención compartida.

⌚ 10 min

✿ 2 o más

🔥 **Materiales:** Ninguno

**Instrucciones:** Sentados en círculo, alguien hace un sonido; el siguiente lo replica y lo transforma.

🗣 **Reflexión:** ¿Cómo cambia la percepción cuando todos escuchan y responden juntos?

## **21. EL COFRE DE LOS SUEÑOS**

⌚ Guardar ideas y fantasías colectivas.

⌚ 15 min

👥 1 o más

#+#+b; **Materiales:** Caja, papeles, lápices

🔥 **Instrucciones:** Cada participante escribe o dibuja un sueño. Todos se guardan en un “cofre” que luego se comparte o se abre en otro momento.

🇶 **Reflexión:** ¿Qué pasa cuando los sueños se encuentran en comunidad?

## **22. EL CÍRCULO QUE SE ROMPE**

⌚ Explorar cómo el caos también puede ser una forma de armonía colectiva.

⌚ 15 min

👥 4 o más

#+#+b; **Materiales:** Solo espacio libre y ganas de moverse.

🔥 **Instrucciones:** Formen un círculo. Comiencen una secuencia de movimientos o sonidos. En cualquier momento, alguien sale del círculo y propone algo nuevo.

🇶 **Reflexión:** Romper el círculo no es romper el juego: es abrirlo.



**CAPÍTULO 3: TERRITORIOS LIBRES**  
( Jugar con la tierra y el viento)

## 23. LA HUERTA SIN DUEÑO

⌚ Sembrar sin mandar. Cuidar sin poseer.

⌚ 25 min

✿ 2 o más

✚ **Materiales:** Ninguno

🔥 **Instrucciones:**

Cada quien aporta algo: una semilla, una piedra, un gesto.

Nadie dirige, nadie decide.

La tierra se ordena sola, si la escuchamos.

💡 **Reflexión:** Lo que florece sin dueño  
pertenece a todos.

## 24. EL REFUGIO INVISIBLE

⌚ Descubrir la seguridad que da el juego interior.

⌚ 15 min

✿ 1 o más

✚ **Materiales:** Ninguno

🔥 **Instrucciones:** busca un rincón o un espacio pequeño.

Cierra los ojos y construye, con la imaginación, un refugio hecho solo de sonidos, aire y calma.

💡 **Reflexión:** no todos los refugios se ven; algunos se sienten desde adentro.

## 25. EL BOSQUE QUE RESPIRA

⌚ Escuchar la vida invisible de los árboles.

⌚ 20 min

✿ 1 o más

✖ Materiales: Ninguno

🔥 Instrucciones: entra a un lugar con árboles o plantas.

Respira al mismo ritmo que el viento mueve las hojas.

Siéntate, toca la tierra, y escucha el pulso del bosque.

⌚ Reflexión: el bosque no calla: susurra lento, y si sabes oírlo, te enseña a jugar.

## 26. EL SILENCIO DEL JUEGO

⌚ Jugar sin ruido, donde el gesto y la mirada sean el lenguaje.

⌚ 10–20 min

✿ 2 o más

✖ Materiales: Ninguno

🔥 Instrucciones: elijan un juego común

(como atrapar o imitar), pero deben hacerlo sin hablar,  
sin reír, sin sonidos. Solo miradas, respiración y movimiento.

⌚ Reflexión: el silencio también puede ser una conversación.

## 27. MANOS DE TIERRA

⌚ Reconectar cuerpo y suelo a través del tacto y la creación.

⌚ 25 min

✿ 1 o más

++ **Materiales:** Ninguno

🔥 **Instrucciones:** hunde tus manos en la tierra, mezcla con agua, y moldea figuras, nidos o caminos. No busques forma perfecta: deja que la tierra decida contigo.

🗣 **Reflexión:** las manos recuerdan lo que la mente olvida: que venimos del suelo.

## 28. LA HUERTA COMPARTIDA

⌚ Sembrar colectivamente algo más que plantas: confianza.

⌚ 30 min

✿ 2 o más

++ **Materiales:** Ninguno

🔥 **Instrucciones:** siembren juntos, pero cada uno cuida la planta del otro. Nadie cuida la suya.

🗣 **Reflexión:** lo compartido florece distinto: no tiene dueño, tiene cuidado.

## 29. EL RÍO QUE ESCUCHA

⌚ Sentir la fluidez y la respuesta natural del agua.

⌚ 20 min

✿ 1 o más

✖ Materiales: Ninguno

🔥 Instrucciones: busca una corriente (río, canal, manguera o cubeta con agua). Hábllale, lánzale hojas o piedras suaves, observa cómo responde.

⌚ Reflexión: el río también escucha; solo que responde moviéndose.

## 30. EL MAPA QUE SE BORRA

⌚ Crear sin miedo a perder lo creado.

⌚ 15 min

✿ 1 o más

✖ Materiales: Ninguno

🔥 Instrucciones: dibuja un mapa en la tierra, con palos o piedras. Luego, deja que el viento, el agua o tus manos lo borren.

⌚ Reflexión: lo efímero enseña a soltar: cada juego es único porque desaparece.

## 31. EL MAPA QUE RESPIRA

⌚ Jugar con el viento como creador invisible.

⌚ 20 min

✿ 1 o más

✿ **Materiales:** Ninguno

🔥 **Instrucciones:** sobre una tela o papel grande, coloca polvo, hojas, pétalos. Deja que el viento los mueva.

⌚ **Reflexión:** el viento también dibuja, solo que nunca repite su trazo.

## 32. EL MENSAJE DEL VIENTO

⌚ Dejar que la naturaleza responda con su propio lenguaje.

⌚ 20 min

✿ 1 o más

✿ **Materiales:** Hojas

🔥 **Instrucciones:** escribe un deseo en la tierra, lanza hojas al viento y sigue su dirección.

⌚ **Reflexión:** No todas las palabras se dicen: algunas se vuelan, otras germinan.

### 33. EL VUELO QUE SE QUEDA

⌚ Atrapar el instante antes de que se vaya.

⌚ 15–20 min

🐾 1 o más

↔ Materiales: Hojas, papeles, semillas.

🔥 Instrucciones: Busca hojas, papeles o semillas livianas.

Lánzalas al aire y observa su danza.

Cuando una caiga, deja una huella donde tocó tierra:  
un dibujo, una palabra, una piedra. No intentes repetirlo.

💀 Reflexión: El viento enseña a no retener, solo a  
acompañar lo que pasa.

### 34. LA RAÍZ QUE CAMINA

⌚ Imaginar el movimiento de lo que parece quieto.

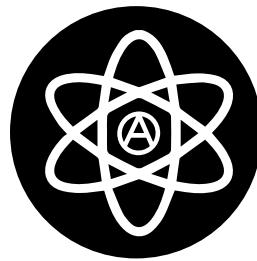
⌚ 20 min

🐾 1 o más

↔ Materiales: Semilla o piedras

🔥 Instrucciones: Camina descalzo o con cuidado sobre  
la tierra. Imagina que tus pies son raíces que buscan  
agua o sombra. Muévete lento, siguiendo la intuición  
del suelo. Cuando te detengas, deja algo pequeño: una  
semilla, un gesto, un silencio.

💀 Reflexión: A veces moverse es la forma que tiene la raíz  
de quedarse.



## **CAPÍTULO 4: CIENCIA QUE JUEGA** ( Ciencia sin laboratorio )

## 35. EL VOLCÁN TRAVIESO

⌚ Reacciones químicas de manera lúdica.

🕒 15 min

✿ 1 o más

✚ **Materiales:** Bicarbonato, vinagre, colorante, frasco

🔥 **Instrucciones:** Mezcla bicarbonato con vinagre y crea explosiones de colores. Cambia cantidades, formas y observa los resultados.

🧠 **Reflexión:** ¿Qué pasa cuando juegas con la ciencia y rompes las expectativas?

## 36. EL EXPERIMENTO QUE NO OBEDECE

⌚ Experimentar sin seguir instrucciones estrictas.

🕒 20 min

✿ 1 o más

✚ **Materiales:** Cualquier líquido y recipiente transparente

🔥 **Instrucciones:** Mezcla líquidos de distintas densidades. Prueba combinaciones libres y observa qué flota y qué se hunde.

🧠 **Reflexión:** La ciencia también puede ser desobediente, como tú.

## 37. LA CARRERA DE IMANES

⌚ Descubrir fuerzas invisibles jugando.

⌚ 10 min

✿ 2 o más

✚ **Materiales:** Imanes y objetos metálicos y no metálicos

🔥 **Instrucciones:** Haz carreras de objetos moviéndolos solo con imanes. Cambia trayectorias, velocidad y reglas.

🗨 **Reflexión:** Lo invisible puede mover el mundo...  
si juegas con él.

## 38. EL ARCOÍRIS REBELDE

⌚ Explorar mezcla de colores de manera creativa.

⌚ 15 min

✿ 1 o más

✚ **Materiales:** Agua, colorantes, pinceles, papel

🔥 **Instrucciones:** Mezcla colores sin patrón,  
observa resultados inesperados.

🗨 **Reflexión:** La belleza nace de romper esquemas.

## 39. EL LABERINTO LÍQUIDO

⌚ Aprender sobre densidad y flotación.

⌚ 20 min

✿ 1 o más

✚ **Materiales:** Aceite, agua, jarabe, pequeños objetos

🔥 **Instrucciones:** Crea capas de líquidos y haz flotar objetos. Cambia orden y descubre nuevas posibilidades.

☛ **Reflexión:** A veces el orden se rompe y nacen mundos nuevos.

## 40. EL REBOTE IMPOSIBLE

⌚ Explorar la física de rebotes.

⌚ 15 min

✿ 1 o más

✚ **Materiales:** Pelotas de distintos tamaños y materiales

🔥 **Instrucciones:** Prueba distintas superficies y ángulos. Cambia reglas, observa resultados impredecibles.

☛ **Reflexión:** La ciencia también se divierte cuando no obedecemos.

## 41. EL PUENTE SIN REGLAS

⌚ Construir estructuras libres y resistentes.

⌚ 25 min

✿ 2 o más

✚ **Materiales:** Palitos, clips, papeles, cinta adhesiva

🔥 **Instrucciones:** Construye un puente sin planos ni instrucciones, probando límites y posibilidades.

☛ **Reflexión:** La resistencia surge cuando dejamos de seguir instrucciones.

## 42. EL COHETE CREATIVO

⌚ Introducir principios básicos de presión y propulsión.

⌚ 20 min

✿ 1 o más

✚ **Materiales:** Botellas plásticas, vinagre, bicarbonato, corcho

🔥 **Instrucciones:** Arma cohetes que despegan. Cambia cantidades y tiempos de reacción.

☛ **Reflexión:** A veces volamos más alto cuando jugamos sin miedo.

## 43. LA BURBUJA IMPOSIBLE

- ⌚ Explorar tensión superficial y creatividad.
- ⌚ 15 min
- ✿ 1 o más
- ✿ **Materiales:** Agua, jabón, pajillas, hilo
- 🔥 **Instrucciones:** Crea burbujas enormes o extrañas.  
Cambia forma, técnica y observa resultados.
- 💡 **Reflexión:** La ciencia también puede ser frágil  
y hermosa.

## 44. LA CATAPULTA DE IDEAS

- ⌚ Aprender palancas y energía cinética.
- ⌚ 20 min
- ✿ 1 o más
- ✿ **Materiales:** Palitos, tapones, gomas elásticas,  
pequeños objetos.
- 🔥 **Instrucciones:** Construye catapultas y lanza objetos.  
Cambia ángulos, fuerza y reglas.
- 💡 **Reflexión:** La imaginación puede mover más  
que la fuerza.

## 45. EL MISTERIO DEL HIELO

⌚ Estudiar cambios de estado jugando.

🕒 15 min

🐾 1 o más

➕ **Materiales:** Hielo, sal, agua, vasos

🔥 **Instrucciones:** Haz experimentos con hielo y sal.

Observa cómo se derrite o se congela más rápido.

🗣 **Reflexión:** La ciencia también se transforma cuando experimentamos libremente.

## 46. EL GLOBO QUE BAILA

⌚ Entender electricidad estática jugando.

🕒 15 min

🐾 1 o más

➕ **Materiales:** Globos, cabello, papelitos

🔥 **Instrucciones:** Haz que los globos muevan objetos.

Cambia técnicas y observa efectos.

🗣 **Reflexión:** La energía invisible también puede ser divertida.



## **NINGÚN DERECHO RESERVADO**

Alentamos la reproducción total  
o parcial de esta obra, se repudia  
cualquier intento de lucro.  
Piratea y Difunde..!!



## GUÍA PARA JUGAR, DESOBEDECER Y CREAR LIBERTAD DESDE LA INFANCIA

“Niñarquía” es el arte de jugar sin permiso. Es el espacio donde el juego se vuelve herramienta de resistencia, creación y libertad. Cada actividad de esta guía invita a cuestionar la obediencia, la competencia y el aburrimiento, promoviendo la autonomía, la cooperación y la imaginación. Ideal para comunidades que buscan una infancia libre.

